

# 聖經中的窗

文／恩沛

神既可以敞開「天上的窗戶」，降下洪水審判世人；也能敞開「天上的窗戶」，傾福給遵行道理的信徒。

## 一. 前言

在一棟美麗的房子裡，窗是重要的設備。它可以使空氣流通，還可以眺望窗外的景色，使人住得更舒適。但有時卻要關閉窗子，以免受風寒侵襲，或使隱私曝光。人的心中也有一扇窗，有時要適度的開啟，才能與人溝通。俗話說：「窗外有藍天」、「神為你關一扇門，就會為你開一扇窗。」這表示天無絕人之路，只要我們願意開啟心靈的窗子，一定能使難題獲得解決。《聖經》中是否有窗的記載？它的意義為何？是否有屬靈的意涵？以下擬根據《聖經》來探討此問題。

## 二. 窗的意義

「窗」(window)是開在建築物牆壁上的洞，目的是為了採光和通風。《中文和合本聖經》中的「窗」，希伯來文有兩個字，一個是חלון，指「窗戶」，是在牆的上方鑽洞或留空處。窗戶設有窗櫺或欄杆，原作為防衛之用(士五28；王下一2)；但人也可以從此處進入屋內(珥二9)，或從這裡離開屋內(書二15)。另一個是אֶרְבֵּה，可以指「煙囪」(何十三3)，或是指鴿房中鴿子進出的「小開口」(賽六十八)。此字有兩次形容「天上的窗戶」，是指水門(floodgates)、水閘。神

信仰專欄  
聖經放大鏡



是造物主，祂既然可以敞開「天上的窗戶」，降下洪水審判世人(創七11，八2)；祂也能夠敞開「天上的窗戶」，傾福給遵行道理的信徒(瑪三10)。

窗是住家重要的設施，它可以提升生活品質，是屋內與外界連結的地方。當一個家窗明几淨時，會覺得這個家很舒適。倘若我們要與外界隔開時，只要將窗戶關起來，就可以在屋內專心工作或讀書。除了物質的窗，也有心靈的窗。當我們開啟心靈之窗，才能與人和神相互交流，成為知心的朋友。

## 三. 窗的屬靈意涵

《聖經》中記載許多的窗，如米甲的窗(撒下六16-23)、喇合的窗(書二17-21)、耶洗別的窗(王下九30-37)，茲略舉數例說明窗的屬靈意涵如下。

### 1. 方舟的窗

在遠古時期，人類的物質昌盛，但人卻用

血氣行事，造成靈性的墮落。神的兒子見人的女子美貌，就娶來為妻（創六1-2）。人終日所思都是惡，手中充滿著強暴，因而神決定要用洪水滅絕世界。挪亞是個義人、完全人，神命令他造一隻方舟，並且要傳義道，使人能悔改，歸向真神（彼後二5）。方舟是方形，與一般的船不同。神與挪亞立約，他要帶妻子、兒子、媳婦、各樣的活物，進入方舟，神要保全他們的生命。凡神所吩咐的，挪亞都照樣行了。挪亞進入方舟後，神就將方舟的門關閉。天就降雨，大淵的泉源裂開，天上的窗戶也敞開，水勢極其浩大，天下的高山都淹沒了。洪水氾濫的情況相當可怕，所有的人和地上的動物都沒辦法存活，只有在方舟裡的活物才能存活。縱使在方舟裡的人，因為在黑暗與大水中，內心也會懼怕。

神命令挪亞要在方舟上邊留透光處，高一肘，好像窗戶一樣（創六16）。這是密封的方舟與外界交通的地方，是與神相交的地方，具有象徵的意涵。雖然神應許挪亞進入方舟後可以存活，因為有神的保守；但處於洪水中，內心仍會懼怕。「透光處」成為人在黑暗中的一線希望，可以仰望真神，與神交通。我們生活在世上也會遭遇苦難，如同洶湧的洪水一般，有時人力無法抵抗，此時唯一的希望是從上頭來的幫助。我們在恐怖包圍的絕望中，要尋找「透光處」，要仰望神的安慰與幫助。詩人勉勵我們說：「神啊，求祢憐憫我，憐憫我！因為我的心投靠祢。我要投靠在祢翅膀的蔭下，等到災害過去。」（詩五七1）。「災害」好像洪水一樣，此時唯一的依靠是投靠神，祂會憐憫我們，像大鷹一樣將我們聚集在祂翅膀的蔭下。

經云：「我要向山舉目，我的幫助從何而來？我的幫助從造天地的耶和華而來。」（詩一二一1-2）。「山」是指神的山，是神

臨在、眼目眷顧的地方；也指錫安山，是聖殿的所在地，是神立為居所的地方。詩人的眼目常仰望神，經常看著神的山，希望祂能伸出大能的膀臂來救助。今日我們雖然在地面生活，卻不要思念地上的事（西三2）。因為不管是肉體的情慾、眼目的情慾，以及今生的驕傲，這些地上的事都要過去。只有上面的事才是永恆，是得救的依靠。所以我們要效法挪亞，在心靈中留下「透光處」，要眼目經常仰望神的憐憫，神是我們的依靠，祂會幫助我們解決難題。

## 2. 但以理的窗

在大利烏王統治期間，但以理與其他人被立為總長治理通國。但以理為了保守信仰的潔淨，不讓王的膳食玷污他；而且他重視靈修生活，經常禱告，與神保持密切的關係，因此有美好的靈性，得到王的喜愛。他雖然被擄至外邦，一日三次面向耶路撒冷的聖殿禱告，表示內心掛念著故國與聖殿，也希望能堅固自己的信仰。王想立但以理治理通國，引起總長和總督的忌妒，想找他誤國的把柄。因他忠心辦事，毫無過失，只好藉由他的宗教來陷害他。於是總長和總督憊憊王立一條堅定的禁令，就是「三十日內不拘何人，若在王以外或向神、或向人求甚麼，就必扔在獅子坑中。」王在禁令上加蓋玉璽，使禁令不得更改（但六8）。

雖然這條禁令是針對但以理而設的，但在此政治壓力下，他並不畏懼，仍然與素常一樣，在自己家裡的樓上，打開面向耶路撒冷的窗戶，一日三次，雙膝跪在神面前禱告感謝（但六10）。他「打開窗戶」，代表內心依靠神，以真神為重。但以理在信仰危急中，依然能屹立不搖，緊緊的握住神，過應有的虔誠生活。雖然王很喜愛但以理，卻無法更改這禁令。後來但以理被扔在獅子坑中，王終夜禁

食，並且睡不著覺。次日黎明，王就起來，急忙往獅子坑那裡去。王對但以理說：「永生神的僕人但以理啊，你所常事奉的神能救你脫離獅子嗎？」王知道神會保護義人。但以理對王說：「我的神差遣使者封住獅子的口，叫獅子不傷我；因我在神面前無辜，我在王面前也沒有行過虧損的事。」（但六22）。「獅子」象徵魔鬼（彼前五8），一個心清手潔的人，對神對人常存無虧的良心（徒二四16），因此魔鬼無法加害於他。我們要效法但以理，經常「打開窗戶」向神禱告，與神密切相交，過著虔誠的生活，對神對人存無虧的良心，神會保守我們度過一切的困難。

### 3. 猶推古的窗

使徒保羅因為次日要起行，恐怕沒有機會與信徒再見面，因此在特羅亞與信徒作特別聚會，直到半夜。在窗臺上，有一個少年人猶推古，因困倦沉睡，就從三層樓上掉下去，扶起他來時，已經死了（徒二十七-12）。當大家圍繞在保羅的身旁，熱心聚會追求道理時，為何有人會坐在窗臺上？或許是天氣悶熱，在窗臺上可以吹風，較涼爽；或許是厭倦聽道理，在窗臺上可以觀賞外面的夜景；或許是他內心有疏離感，不願與眾人一同聽道。「窗內」是熱切追求道理的地方；「窗外」是冰冷的世界；而「窗邊」是危險的地方，因為可能會墜樓。我們的信仰狀態也是一樣，若是停留在「窗內」，熱心作聖工，熱切的聽道，有主的保守眷顧，是安全的。若是奔向「窗外」，到花花世界去闖蕩，與神遠離，很容易被魔鬼擄去，是危險的。倘若停留在「窗邊」，不冷不熱，漫不經心，當靈性沉睡時，可能導致靈命死亡，名字不列在生命冊上。

耶穌在被釘十字架前，於客西馬尼園禱告，求神能堅固祂的信心。祂希望門徒能與祂一同做醒禱告，但門徒竟都昏睡了，他們的表現是心靈固然願意，肉體卻軟弱了（太二六36-46）。耶穌的表現是在「窗內」，能夠做醒禱告；而門徒則是在「窗外」，在昏睡中，在信仰冷淡的邊緣。在屬靈的戰爭中我們要得勝，就要穿戴神所賜的全副軍裝，用神的道與聖靈，加上隨時多方禱告，並且要做醒不倦（弗六10-18）。倘若我們的靈性沉睡，將會墜樓，被魔鬼滅絕。

## 四. 結語

經云：「萬物的結局近了，所以你們要謹慎自守，做醒禱告。最要緊的是彼此切實相愛，因為愛能遮掩許多的罪。因為你們的仇敵魔鬼，如同吼叫的獅子，遍地遊行，尋找可吞吃的人。」（彼前四7-8，五8）。值此末日之時，我們要檢視自己的信仰狀況，是否我們是坐在「窗內」，這裡是安全的地方；或是我們是坐在「窗邊」或「窗外」，那裡是危險的地方。我們要追求舒適嗎？要乘涼嗎？要觀望嗎？要與信徒不同心嗎？要遠離教會嗎？那是「窗邊」與「窗外」的危險世界！我們要做醒、謹慎，聚集在「窗內」，在神的周圍，與其他信徒一同熱切禱告、聽道、做聖工，就必得著神的賜福。

參考資料：蔡梅曦，〈聖經中的窗〉講道錄音，真耶穌教會國際聯合總會電子圖書，<http://ia.tjc.org/elibrary/ContentDetail.aspx?ItemID=4985&langid=2> 