

文／May 圖／艾比

誘惑 是包裝過後的罪

即便她總是帶給人看似美好的感受，
卻無法改變致命的客觀事實。

藝文
專欄

心派生活



誘惑，之所以具有致命吸引力，在於她以美善為外衣。即便她總是帶給人看似美好的感受，卻無法改變致命的客觀事實。

因此，世上的誘惑，總是不乏美麗的愛情、感性的氣氛、忘我的陶醉、快樂的伴隨，甚至是同儕的鼓勵、友情的相挺……，讓人在罪惡的事上，因為這些美善，深深被吸引。

這些美善，美好到讓人忘記現實、離開約束，忽略道德界線、高聲宣揚自由的重要。

只是這一切，即便有十足的魅力和能量，讓人心生勇氣、躍躍欲試，甚至是陶醉其中、無法自拔；讓人相互邀約、來回品嚐，甚至是為那包裝後的甜蜜、重價買下，美好外衣底下的真實面貌，卻從不因此改變罪的本性與代價。直到人們深陷其中、嚐到誘惑內在的真實滋味、甚至為此賠上生命之時，人們才不得不相信，原來最初吸引自己的美善，竟然只是包裝的外衣。

誘惑，讓人奮不顧身、以罪中之「樂」為樂；讓人不願相信，「罪」中之樂終將付出代價。

誘惑面前，豈能不謹慎？因為「罪」的代價，正是死亡。

